



**28º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES**

ESCOLA MUNICIPAL LUIZ REAL

TURMA: 3º ANOS

ALUNO: \_\_\_\_\_

**ARTE**

**DATA: SEGUNDA-FEIRA, 16 DE NOVEMBRO DE 2020**

<b>O que vamos estudar?</b>	Cultura afro-brasileira; (artes integradas) patrimônio cultural material e imaterial: conhecimento e valorização de culturas diversas em diferentes épocas. Contos e máscaras; confecção de máscaras de rituais africanos.
<b>Para que vamos estudar?</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>Conhecer e valorizar o patrimônio cultural, material e imaterial, de culturas diversas, em especial a africana e sua descendência, favorecendo a construção de diferentes linguagens artísticas.</li></ul>
<b>Como vamos estudar?</b>	Organizando os estudos, assistindo aos vídeos explicativos da professora e fazendo as atividades.
<b>Como vamos registrar?</b>	Fazendo as atividades propostas nos roteiros, utilizando os materiais escolares comuns, como: papelão, tampa de caixas de sapato, borracha, tesoura, cola, lápis de escrever, revistas, palito de churrasco, penas ou qualquer outro tipo de enfeite que você tiver.

**MÁSCARAS AFRICANAS**

SAIBA: DURANTE MUITO TEMPO, AS MÁSCARAS AFRICANAS FORAM VISTAS PELOS COLONIZADORES EUROPEUS COMO PEÇAS EXÓTICAS, EXIBIDAS COMO CURIOSIDADES NOS MUSEUS OU NAS RESIDÊNCIAS DE VIAJANTES RICOS. PARA OS POVOS AFRICANOS, CONTUDO ELAS TÊM UM SIGNIFICADO ESPIRITUAL E RELIGIOSO E, DESDE TEMPOS REMOTOS, SÃO USADAS EM CELEBRAÇÕES, NASCIMENTOS, RITUAIS DE INICIAÇÃO, COLHEITA, FUNERAIS, CASAMENTOS, PREPARAÇÃO DA GUERRA, PARA CURAR DOENTES E OUTRAS SITUAÇÕES.

**CONFECÇÃO DA MÁSCARA:**

OBSERVE AS IMAGENS AO LADO E ESCOLHA UMA DELAS PARA DESENHAR A SUA PRÓPRIA MÁSCARA, UTILIZANDO O CONTORNO DA SUA MÃO.

ENFEITE COM O QUE TIVER EM CASA (LÁPIS DE COR, CANETINHAS, COLAGEM E OUTROS ENFEITES).

LEMBRE-SE, NÃO PRECISA RECORTAR. DEIXE SUA MÁSCARA AQUI NO ROTEIRO.



CAPRICHE!!



**PREFEITURA DE ROLÂNDIA  
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**



**DESENHE AQUI SUA MÁSCARA**



PREFEITURA DE ROLÂNDIA  
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO



EDUCAÇÃO FÍSICA

**O que vamos aprender:** práticas corporais de aventura – **skate**

**Para que vamos estudar esse conteúdo:** pr.ef03ef.n.3.20

Experimentar e fluir os jogos de aventura, respeitando o patrimônio público, privado e o meio ambiente, utilizando alternativas para a prática segura e consciente, em diversos tempos/espços.

**Como vamos estudar esse conteúdo?** Lendo as orientações, ouvindo os áudios e realizando as atividades propostas.

**Esportes de aventura ou esportes radicais**, são as práticas que apresentam um risco maior do que nas modalidades esportivas tradicionais, seja pelas condições extremas em que são praticados ou por envolverem movimentos não naturais. Nessa aula trabalharemos o **skate** que é um **esporte radical** muito praticado atualmente. Consiste em realizar manobras deslizando sobre o solo (com ou sem obstáculos) equilibrando-se sobre o **skate**. O **skate** é uma prancha (shape) que possui dois eixos (trucks), rolamentos e quatro pequenas rodas.

Mais do que um esporte, o skate tornou-se um estilo de vida. Os skatistas usam roupas características, tem suas próprias gírias e costumes.

O skate surgiu na Califórnia, estados unidos, nos anos 60. Foi inventado por alguns surfistas, como uma brincadeira para um dia no qual não havia ondas no mar. Eles utilizaram rodinhas de patins.

Mas o esporte só ganhou o mundo nos anos 90, quando o norte-americano tony hawk realizou uma revolução com seus aéreos e flips. Tony hawk é considerado, até hoje, o maior skatista de todos os tempos.

É essencial a utilização de **equipamentos de segurança** como o capacete, joelheira e cotoveleira para o mínimo de proteção em caso de quedas.

**DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?**

**RESPONDA AS QUESTÕES ABAIXO, DE ACORDO COM O GABARITO:**

EIXOS – PRANCHA – QUATROS

A) O **SKATE** É UMA \_\_\_\_\_(SHAPE) QUE POSSUI DOIS \_\_\_\_\_(TRUCKS),  
ROLAMENTOS E \_\_\_\_\_ PEQUENAS RODAS.

**5 – MARQUE (V) VERDADEIRO E (F) FALSO:**

EQUIPAMENTOS DE SEGURANÇA PARA PRÁTICA DO SKATE:

( ) BOTINA

( ) COTOVELEIRA

( ) CAPACETE

( ) FONE DE OUVIDO

( ) JOELHEIRA



## LÍNGUA INGLESA

O que você vai estudar?	Repertório lexical relacionado aos números de 0 a 50 – <i>numbers 0 to 50</i>
Para que vamos estudar esses conteúdos?	Conhecer e compreender, com apoio do(a) professor(a), o significado de palavras que nomeiam os números até 50, as quais servirão de subsídio para a aquisição do próprio repertório lexical.
Como vamos estudar os Conteúdos?	- Assista ao vídeo de sugestão: <b>Numbers song 3   sing, learn and count numbers 1-50 for kids</b> –disponível em: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=xmrvecrhrkc">https://www.youtube.com/watch?v=xmrvecrhrkc</a> - Repita os números até 50 com o(a) professor(a), faça os cálculos e escreva os resultados na forma de algarismos e por extenso.
Como vamos registrar o que aprendemos?	Vamos escrever o nome, a turma, a data, fazer a atividade de resolver as operações e escrever os resultados na forma de algarismos e por extenso.

### NUMBERS (NÚMEROS)

0- zero	11- eleven	21- twenty-one	31- thirty-one	41- forty-one
1- one	12- twelve	22- twenty-two	32- thirty-two	42- forty-two
2- two	13- thirteen	23- twenty-three	33- thirty-three	43- forty-three
3- three	14- fourteen	24- twenty-four	34- thirty-four	44- forty-four
4- four	15- fifteen	25- twenty-five	35- thirty-five	45- forty-five
5- five	16- sixteen	26- twenty-six	36- thirty-six	46- forty-six
6- six	17- seventeen	27- twenty-seven	37- thirty-	47- forty-seven
7- seven	18- eighteen	28- twenty-eight	seven	48- forty-eight
8- eight	19- nineteen	29- twenty-nine	38- thirty-eight	49- forty-nine
9- nine	20- twenty	30- thirty	39- thirty-nine	50- fifty
10- ten			40- forty	

### EXERCISE

1- **Calculate and write** (Calcule e escreva):

<p>a) <math>24 + 15 = 39 = \text{Thirty-nine}</math></p> $\begin{array}{r} 24 \\ + 15 \\ \hline 39 \end{array}$	<p>b) <math>43 + 5 = \underline{\quad} = \underline{\quad}</math></p>
<p>c) <math>37 - 13 = \underline{\quad} = \underline{\quad}</math></p>	<p>d) <math>45 - 30 = \underline{\quad} = \underline{\quad}</math></p>



PREFEITURA DE ROLÂNDIA  
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO



ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19  
28º ROTEIRO

ESCOLA MUNICIPAL LUIZ REAL

ALUNO(A): \_\_\_\_\_

PROFESSORA: SILVIA M. G. DE SOUZA TURMA: 3º ANO

COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA, MATEMÁTICA

PERÍODO: 16 A 20 DE NOVEMBRO DE 2020

**APRESENTAÇÃO DO PROFESSOR:** Olá querido(a) aluno(a)! Você deve assistir o vídeo explicativo que está disponível em nosso grupo antes de realizar as atividades.

**O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:**

- Língua Portuguesa: Gênero textual receita culinária. Classificação das palavras quanto à posição da sílaba tônica. Acentuação.
- Matemática: Representação, leitura e escrita de números naturais até 550 por extenso. Agrupamento: Dúzia e meia dúzia, dezena e meia dezena.
- Ensino Religioso: Memórias e símbolos, Práticas celebrativas e Lugares de Peregrinação. (revisão)
- **PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?**
- Língua Portuguesa: Reconhecer o gênero receita culinária, apresentado em diferentes meios de circulação, bem como a função social desse texto. Identificar a sílaba tônica em palavra, classificando-a em oxítônica, paroxítônica e proparoxítônica, para que esse conhecimento contribua com a apropriação da acentuação gráfica.
- Matemática: Representar números de três ordens, utilizando recursos manipuláveis e digitais; Reconhecer e utilizar o conceito de quantidade que representa dúzia e meia dúzia, dezena e meia dezena no contexto das práticas sociais.
- Ensino Religioso: Relembrar símbolos, práticas celebrativas e lugares de peregrinação estudados.
- **COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?**
- Assistir, se possível a vídeo aula do canal 5.2/5.3, do dia 23/09/2020 de ensino Religioso, também o vídeo explicativo das professoras e demais vídeos sugeridos no decorrer da aula;
- Fazer a leitura e interpretação dos textos;
- Realizar as atividades propostas.

**COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?**

- Realizar as atividades propostas impressas (para aqueles que assim receberam) ou anotando as respostas no caderno para quem está recebendo pelo WhatsApp.

DATA: TERÇA-FEIRA, 17 DE NOVEMBRO DE 2020

Língua Portuguesa

Gênero: Receita Culinária

- **Atividade 1: Leia o texto e responda as questões:**



## Atividade

1) LEIA O TEXTO A SEGUIR E RESPONDA AS QUESTÕES:

### BRIGADEIRO

#### INGREDIENTES:

1 LATA DE LEITE CONDENSADO;  
2 COLHERES DE MANTEIGA;  
4 COLHERES DE CHOCOLATE;  
CHOCOLATE GRANULADO.

#### MODO DE PREPARAR:

MISTURE TODOS OS INGREDIENTES E LEVE AO FOGO BAIXO, MEXENDO SEMPRE ATÉ DESPRENDER DO FUNDO DA PANELA. RETIRE DO FOGO E COLOQUE O BRIGADEIRO NUM PRATO ATÉ ESFRIAR. ESPALHE MANTEIGA NAS MÃOS, FAÇA BOLINHAS E PASSE NO CHOCOLATE GRANULADO.

**RENDIMENTO:** 30 BRIGADEIROS.

A) CIRCULE O TÍTULO DA RECEITA E COPIE-O AQUI:

\_\_\_\_\_

B) QUE TIPO DE TEXTO VOCÊ LEU?

( ) FÁBULA      ( ) RECEITA CULINÁRIA

C) UMA RECEITA CULINÁRIA SERVE PARA QUE?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

## MATEMÁTICA

### Numeração

- Atividade: Escreva os números que faltam:

		403			406				410
	412		414						
421									
			444						450
									460
				465					
471			474						
									490
		493							500



DATA: QUARTA-FEIRA 18 DE NOVEMBRO DE 2020

## MATEMÁTICA

### Numeração

- Atividade:

**Desafios dos números**

- Você recebeu 3 fichas do Jogo dos Grandes Números:  

5
---

1
---

2
---
- Agora, registre, nos quadros abaixo, os números que você pode formar com esses três algarismos.  

--	--	--	--	--	--
- Qual é o maior número formado?
- E, qual é o menor?
- Escreva, por extenso, os números dos dois últimos itens acima.

\_\_\_\_\_ = \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ = \_\_\_\_\_

## LÍNGUA PORTUGUESA

- Atividade: Continuação da Interpretação do texto: “Brigadeiro”

D) ESSA RECEITA É DE UM ALIMENTO:

( ) DOCE      ( ) SALGADO

E) DE QUANTOS INGREDIENTES VOCÊ PRECISA PARA FAZER ESSA RECEITA?

\_\_\_\_\_

F) A RECEITA QUE VOCÊ LEU PODE SER CONSUMIDA EM QUAL MOMENTO?

- ( ) ALMOÇO.  
( ) FESTA DE ANIVERSÁRIO.  
( ) LANCHE.  
( ) SOBREMESA.



G) NA SUA OPINIÃO, ESSA RECEITA É:

( ) FÁCIL      ( ) DIFÍCIL.

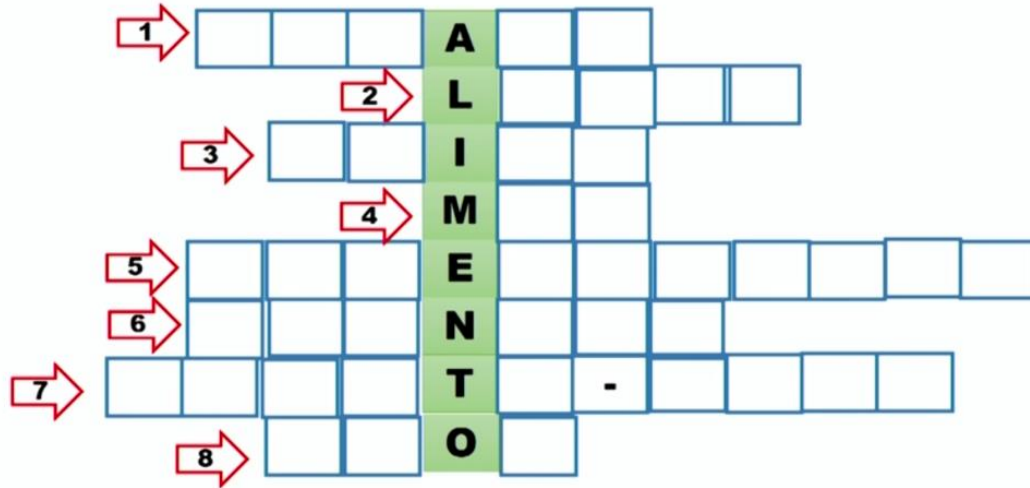




DATA: QUINTA-FEIRA, 19 DE NOVEMBRO DE 2020

### ENSINO RELIGIOSO

- **Atividade: Vamos completar a cruzadinha lembrando os símbolos das matrizes aprendidas:**



- 1- Animal, símbolo do candomblé: \_\_\_\_\_.
- 2- Na matriz oriental, alimento sagrado que vem da vaca \_\_\_\_\_.
- 3- Na sexta-feira santa é o alimento mais consumido pelos cristãos \_\_\_\_\_.
- 4- Para os Vaishnava a vaca é comparada a uma \_\_\_\_\_.
- 5- Assim como os Vaishnava, quem não consome carne é chamado de \_\_\_\_\_.
- 6- Para os praticantes de umbanda e candomblé o orixá Omulu ou Obaluaíê é o protetor dos \_\_\_\_\_.
- 7- Segundo o mito dos indígenas xavantes, essa raiz foi um presente trazido dos céus \_\_\_\_\_.
- 8- Segundo o mito indígena a mãe se transformou em beija- \_\_\_\_\_.



LÍNGUA PORTUGUESA  
Sílabas tônicas/accentuação



❖ Forme palavras:

◌ acento agudo		◌ acento circunflexo	
bri fá ca	pis lá	trô me	lâm da pa
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
mi nó do	ré ja ca	lên cio si	ni co pá
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
na pá gi	pé la ta	pês go se	cô tri
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
fé ca	gi co má	nis tê	mio prê
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>



DATA: SEXTA-FEIRA, 20 DE NOVEMBRO DE 2020

MATEMÁTICA

Dúzia/meia dúzia

- Atividade:

Resolva as situações, mas antes lembre-se:

1 dúzia= 12  
meia dúzia= 6

1- Dona Catarina fez uma dúzia de brigadeiros e 15 beijinhos. Quantos doces ela fez?

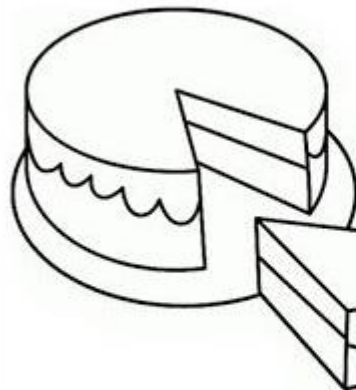
- ( ) 19  
( ) 30  
( ) 27  
( ) 12

2- José comprou meia dúzia de figurinhas e ganhou mais 13 de seu irmão. Com quantas figurinhas ficou?

- ( ) 19  
( ) 20  
( ) 14  
( ) 15

LÍNGUA PORTUGUESA

*Trabalhando com Receita*



BOLO SIMPLES

INGREDIENTES

3 OVOS  
2 COLHERES DE MARGARINA  
2 XÍCARAS DE AÇÚCAR  
3 XÍCARAS DE TRIGO COM  
FERMENTO  
1/2 XÍCARA DE LEITE

COMO FAZER?

BATA OS OVOS COM O AÇÚCAR E A MARGARINA. ACRESCENTE O TRIGO COM FERMENTO E O LEITE. BATA BEM. UNTE UMA FORMA COM MARGARINA OU ÓLEO E FARINHA DE TRIGO. LEVE AO FORNO PARA ASSAR.

